

عندما يعزف الرصاص

فإلى متى	نَسبى و نَطرد يا أبى و نباد يتطاول الأوغاد
وإلى متى	وإلى متى تدمي الجراح قلوبنا تتقرح الأكباد
زرع وغارات العدو	نصحوا على عزف الرصاص كأننا حصاد
جلدا فما يغشي	ونبيت يجلدنا الشتاء بسوطه العيون رقباد
ونصيبنا	يتسامر الأعـداء في أوطاننا التشريد والإبعاد
أواه مـما	وتفرخ الأمراض في أجسادنا تحمل الأجساد
ما زاره آسى ولا	كـم من مريض مل منه فراشه عواد
ونباع كي يتمتع	نشرى كأننا في المحافل سلعة الأسباد
غرقت وندس	في نهر (جیحون) الحزين مراكب صفوه الإلـحاد
يبكي على	وعلى ضفاف النهر جثة زورق أشلائها الصياد
صـور	وأمامه دار عـلى جدرانها يجدد رسمها ويعاد
غرسوا أصول	صور تلونها دمـاء أحـبة المكرمات وشادوا
ألق أضاء	رحلوا وللقرآن في أعمـاقهم نفوسهم فانقادوا
إحن يحرك جمرها	أنى اتجهنا يا أبى ظهرت لنا الحساد
صنما يزيد غروره	أو ما ترى من فوق كل ثنية العباد
عزفوا لنا أوهامهم	نصحوا على أصوات ألف مبشر فأجادوا

ما بال إخواننا استكانوا يا أبي
ولا بغداد؟

قالوا السحياذ وتلك أكبر كذبة
يكون حياذ

هذي بساتين السجان تزينت
من يرتاد؟

يا ويحنا ماذا أصاب رجالنا
مقداد؟

نامت ليالي الغافلين وليلنا
قلوبنا وسهاد

سلت سيوف المعتدين وعربدت
بها الأعماد

هذا هو الأقصى يلوك جراحه
جموعهم أحاد

دمع اليتامى فيه شاهد ذلعة
فيه حداد

أواه يا أبتى على أمجدنا
رفاتها الجلال

خمسون عاما أتخمت سنواتها
إخلال

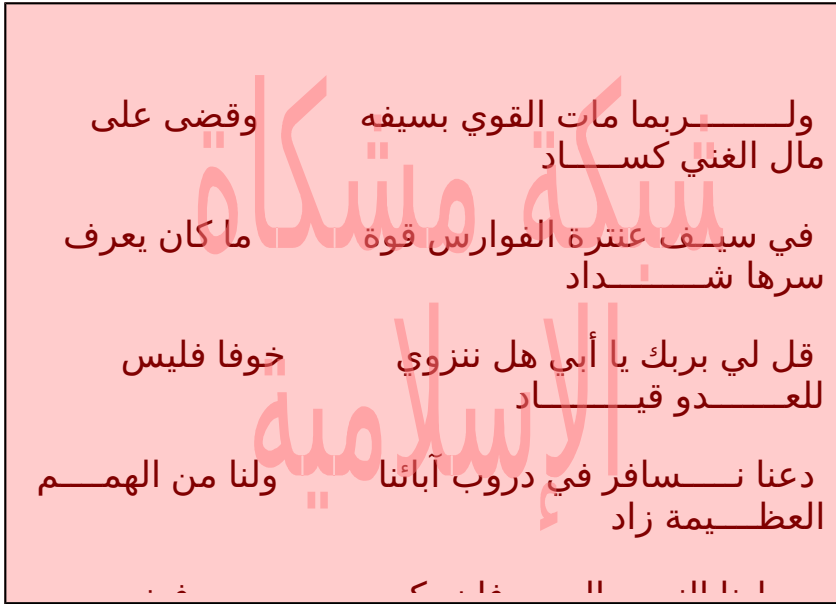
ها نحن يا أبتى يسير وراءنا
السواد سواد

ها نحن يا أبتى نبىيت هنا ولا
أوتاد

أهو القنوط يهد ركن عزيمتى
مخاوفي يزداد

أهو القنوط فأين إيماني بمن
وما له أنداد

يا أمة ما زال يكتب نثرها
شعرها حماد



الأسماء المذكورة رمز لهؤلاء : طه حسين ، حماد الراوية ، الحسين الحلاج ، سعد حداد (1)